वीर	सेवा म	<b>ा</b> न्दिर
	दिल्ली	
	*	
क्रम संख्या	در	.S
काल नं०	<u> </u>	×1_
खण्ड		



नागरीप्रचारः---

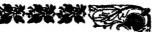


प्रकाशक, गोपाछलाल खन्नी-लखनऊ

प्रधमवार

2906

मुख्य।





灵光光光

"बॅंग्लोभोरियएटछ प्रेस " लखनऊ.

### समर्पण ।

### प्यारे भाई भारतवासियो !

यह छोटीसी पुस्तक आपही लोगों के काम की है और वास्तव में आपही लोगों के लिये लिखी भी गई है अतएव आपही को इसका समर्पण किया जाता है । एकवार इसे आद्योपान्त पढ़कर यदि आप इसपर विचार करेंगे तो इस देश का बहुत कुछ भला होगा। यही नहीं वरन आप अपनी भी बहुत कुछ भलाई करसकेंगे । आशा है कि मेरी विनय निष्फल न जायगी।

आपका-

गोपाललाल



गोपाल लाल खत्री अध्यक्ष-नागरीप्रचारक लखनऊः

# सम्पादकगर्ग ।

श्रीमान	(सम्पादक	हिन्दुस्थान	कालाकांकर
"	**	मोहिनी	कसौज
17	>7	भारतमित्र	कलकत्ता
57	"	हिन्दीवंगवासी 	कलकत्ता
"	**	श्रीवेंकटेक्वरसमाचा <b>र</b>	वम्बई
**	79	श्चानन्द	<b>क्खन</b> ऊ
75	75	<b>हितवार्जी</b>	कळकचा
97	"	हिन्दीकेस <b>री</b>	नागपुर
**	23	अभ्युदय	अलाहाबाद
"	**	मारवाड़ीवन्धु	कळकत्ता
"	79	भारतजीवन	बनारस
,,	"	भारत्वासी ्	अलाहाबाद
"	37	<b>ब्रा</b> र्यित्र	आगरां
**	77	जैनगज्ञट	देवबंद
57	77	विहारबन्धु	बाँकीपुर
"	"	जैनमित्र	् बम्बई
75	77	<b>मारवाङ्</b> गजट	जोघपुर
"	"	संदरशृंगार समाचार	मथुरा
47	??	<b>इानसागरसमाचार</b>	बम्बई
"	<b>77</b>	राजस्थानसमाचार	अजमेर
77	**	राजपूत	आगरा
79	**	स्रत्रियपत्रिका	लाहौर
29	53	नारद	इपरा

**	**	डिताचि <b>न्तक</b> ्	: छपरा
<b>)</b> /	77 37	कलाकुशंस	दारानगर (प्रयाग) ५
	7.7	देवनागर	कलकत्ता
27	**		
**	75	सरस्वती	अलाहाबाद
75	, 22	कमैला	कलकत्ता
**	**	नृसिंह	कलकत्ता
57	"	<b>हिंदी</b> मदीप	अलाहाबाद
**	27	लक्ष्मी	गया
77	57	श्रीनिगमागमचंद्रिका	बनारस
**	; . 99	स्वदेशवान्धव	ञ्रागरा
**	"	काव्यसुधानिधि	बनारसं
"	7,	काब्यकलानिधि	कोंढ़ मिर्जापुर
"	"	रसिकरहस्य	जौनपुर
"	"	कान्यकुञ्ज	फ़रुखाबाद
25	**	भक्ति	कलकत्ता
"	"	आनन्दकादम्बिनी	मिर्जापुर
,,	n	मारवाड़ी	कलकत्ता
79	"	भारती	बनारस
**	72	वालप्रभाकर	बनारस्
"	"	भारतेन्दु	बनारस
75	"	हिन्दी हिन्दू पञ्च	वम्बई '
19	,,	व्यापारी और कारी	<b>गर बनार</b> सं
		नागरीं प्रेमीगण	[]

## श्रीमान राजा कमलानन्दासिंहजी श्रुरनिया नरेश श्रीनगर

श्रीयुत जिंदस शास्दाचरण जी मित्र

कलकत्ता

श्रीकांन्	गयामसाद्वर्जी विषाठी	· सिंघार <b>धुँ</b> रे
,, पंरि	हत मदनमोहनजी मासवीय	<b>मेळाद्यबाद</b>
.51 5	, जञ्जारामजी शम्मी	<u>ब</u> ूँदी
77	किशोरीबाइजी गोस्वामी	बर्नारस
"	जैन वैद्यजी	जयपुर
	द् देवकीनन्दन संप्री	् बनारस
**	श्रीधरपाठक .	अलाहाबाद
,,	महेन्द्रलाल गंग	लंखनऊ
"	गोस्वामी राषांचरणं जी	बृन्दा वेम
	नम्भेदावसाद मिश्र	रायपुर
,, रा		कानपुर
" पं०	<b>अत्तयबट मिश्र विश्वद्धानन्द विद्यालय</b>	कलकत्ता
,, पं	देवीपसाद शुक्क कृत्रिचयनकार	त्रेज कानपूर
,, पं०	सुर्घनाथ मिश्र	पटन्।
,, ৰা	बू राम <b>जीदास वैश्य</b>	ग्वाालियर

### प्रार्थनां ।

उछिखित माननीय सम्पादक गण !

और .

त्रिय नागरी मेनीगण ! हम नागरीप्रचारक के किसी गत अङ्क में कवियों से "नागरीप्रचार देश उन्नति का द्वार हैं"-इस समस्या पर २५।२५ भावपूर्ण कविता करके भेजने का अनुरोध करते हुए पत्रसम्पादक महो-

वयों की "ओवल नंबर कीन है ?" इसपर अधिक सम्मति के अनुसार उन ( ओवल नंबर ) कि महाशय को एक साबरेन पुरस्कार देने की बात प्रकाशित करचुके हैं। आज निम्नलिखित कि महाशयों की पूर्तियां पुस्तकाकार छपाकर आप लोगों की सेवा में उपस्थित होते हैं। आशा है कि आपलोग अवश्यही ३० जून १६०० के भीतर ही अपनी २ माननीय सम्मति पन्न द्वारा सूचित करेंगे कि इन किवयों में किसको पुरस्कार मिलना चाहिये ?

#### **\*पू**र्त्तिकारलोग ।

१-इपनारायस पारहेय ( कमलाकर )

२-पं० राघवन्त्र त्रिपाठी ( ब्रजेश )

३--पं० लोचनप्रसाद पाण्डेय.

ध-श्री रघुनन्दनसिंह जी वस्मी.

४-श्री प्रयागनारायणजी (संगम)

६ बाबू भीगोबिन्ददास जी लखनऊ

### विनीत गोपाललाल खत्री.

अध्यक्ष--नागरीप्रचारक

(मासिकपत्र)

छसनऊ.

<sup>\*</sup>जिनकी प्रिया २५से कमहैं उनका नाम यहां नहीं दिया गया क्योंकि पूरी २५ भेजने वालीही को इनाम देने की बात है।

#### श्रीगणेशाय नमः।

### "नागरी-प्रचार देशउन्नति को द्वार है"

### समस्या की पूर्तियाँ।

(पं॰ रूपनारायण पाएडेय [कवि कमलाकर] रानीकटरा लखनऊः)

#### घनाचरी।

सोइत सुजाननकी सुखद सजीवमूरि, दोषन ते दृरि करै भूरि उपकार है। लागत लिलत लेख सुधारस रूरे, पूरे देखत सुनत होत सत्त्वर सुधार है।। ऐसी गुनञ्जागरी हमारी मातृभाषा यह नागरी निहारि पाय ज्ञानँद अपार है। देसी जन अब सब करत विचार अस नागरीप्रचार देशउन्नतिको द्वार है।।१॥

एहो मितमान धनी सुजन सुजान भाई चूकी मित यासों यदि हृदय उदार है। विनय विनीत की विचारिये विसारि वैर चाही जो करन कछ भारतसुधार है।। नागरी-प्रचार में लगाओं तन, मन, धन, जीवन-सबै है झनभंगुर कहा रहे ?। नागरी-प्रचारक-प्रचार चारओर करी नागरीप्रचार देश उन्नतिको द्वारहे २

पिरिटत प्रतापिश्र परम प्रतीन प्रेमी कियो नागरी को बहु भाँति उपकार है। भारतेन्दु श्रीयुत हरीचँद महाउदार कियो धन जीवन दें नागरी—सुधार है।। माधवप्रसाद मिश्र बाबू राधा कृष्ण अ।दि होगये अपर करि नागरी उबार है। नागरी-प्र-चार करतव्य है सबै को जासों, नागरीप्रचार देश उन्नति को दार है।। ३।। मुनिये मुलेखक मुजन सब सेवक की समय न चूकिये शारीर ये असार है। लिखिये लिलत लेख लेखनी पकिर कर रिचये विचर बन्द कि अनुसार है।। जो कब्बु जहाँ से जैसे मिले उपयोगी वस्तु जासों जिय जानों जाति, देश उपकार है। सोई करी हिन्दी और राखी यों विचार हिये—" नागरी मचार देश उकाति को द्वार है"।। ४।।

देखो देवनागर दिवाकर उदित भयो पूरवकी ओर मभा
मकट अपार है। कमला नृसिंह हिन्दी केसरी अनूप रूप हिंदी
पपकार को उठायो शिर भार है।। नागरी मदीप लक्ष्मी सुंदर
सरस्वती के दिन २ द्ने उतसाह को पसार है। करिये सहाय
आय इनकी समर्थ लोग-नागरीमचार देशजन्नति को द्वार है ४

नव श्रभ्युदय को भयो है श्रभ्युदय श्रीर आनँद श्रन्ए देत आनँद श्रपार है। मारवाड़ीवन्धुके सुधारक लित लेख भारत के मित्र को विचार श्रविकार है।। ऐसे पत्र पढ़िवे में बिस्रुख मनुष्यन को मूरुख न मानि कीन्छो अस निर्धार है। भागरी-निरादर करत जे न जानें वह 'नागरीप्रचार देश उ-श्रित को द्वार है'।। ६।।

पढ़ि पर भाषा जनु आँखिन में तींगुर है, स्भै न निकट ह्रि स्भित सदा रहै। कुमित दवारि चिनगारि डारि जारि हीन्यों आपस की रारि चहुँ ओर की बयार है। चारू पद मद मातृपद चारु मातृभूमि चारु मातृभाषा यह नागरी हमार है। याते हम कहत पुकार बार २ यह नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है। ७॥

द्वार है सुधार को, पसार है मभावको, विचार है स्वभाव

को अभाव को सँहारहै। हारहै हियाको, व्यवहार है सदाको, होनहार है अपार एकता को अवतार है।। तार है सुमित को सुमत है उदार, यार ! ग्रुन को अगार पूरो पर उपकार है। कार है स्वदेशी यासों कहत पुकार हम—नागरीपचार देश उन्नति को दार है।।=।।

आवत सहजही समभ में सबद सब, भाव भली भांति भासे बुद्धि अनुसार है। बरन सुहावने सरल सुनिवे में लगें, लेखपरिपाटीह निपट सुकुमार है।। नियम उदार, सब देश के निवासी याते करि सकें आपस में पकट "विचार" है। हेरि यह बार बार होत है विचार अस नागरीमचार देश उन्नति को हार है।।।।

बालन ते बोलिये मधुर शब्द नागरी के, नागरी मैं की जै नित पत्रव्यवहार है। पत्र नागरी के नीके पढ़िये लगाय मन, करिये कराइये सुनागरी उकार है। नागरी औं नागर ते नेह करि नागर है देशदशा देखि सिखी जाति उपकार है। ''विन झान उन्नाति न होत," पानी सीख सांची,—नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।।१०।।

नारिन पड़ाय हो हु ऋन ते उऋन निज दुहिता पड़ाय करों जाति उपकार है। हो यँगी क़ुरीति दूरि व्याधिसी रहीं जो घेरि, ज्ञान—सुधा पान किये मिटत विकार है।। सुभैगी सुराह चाह हो है स्वदेशिन की, वाह वाह है है जीन जीवन को सार है। मानिये हमारी, इम हितकी कहत, यार! नामरी मचार देश उन्नति को द्वार है।।११॥

१ देवनागर पत्र । २ चतुर ।

आर्थ-नगरीन की निशानी जगजानी मानी, आर्थजन जीवन प्रमानी अविकार है। अमृतकी सानी वानी कविन बखानी गुनखानि 'कमलाकर' सुकोमल अपार है।। लाज निर्ह आवे तुन्हें? सोई मातृभाषा आज दीनता दिखाइ चाहे आपन जबार है। ये तुम न समभी अजीहूँ मितमन्द हाय !- 'नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है'।।१२॥

चाइत स्वराज आज जोरिक समाज सब सभा औ सोसा-इटी की बड़ी भरमार है। कालिमान कलुषित कालमके कालम के करत सुधार और हित की पुकार है।। लाखन के बीच स्पीच उन्नति के हेत देत; पँन इन बातन में पूरो उपकार है। नागरीपचार क्यों न करत ?—विचारि अस, 'नागरीपचार देश उन्नति को द्वार हैं।।१३।।

उन्नित-शिखर पर जौन जाति देखी जात, रीभ निज भाषा पर उनमें अपार है । त्यागत न अनुराग निज २ भाषा पर पत्ती, पशु—जिन्हें कही निपट गँवार है ॥ उनहूते अधम कहेंहीं कहा १ मानव है। यासों यदि आपनी बड़ाई को विचार है। तौ तुम तुरत करी नागरी-उबार; जानि,--'नागरीप्रचार देश उन्नित को द्वार है' ॥१४॥

मान अपमान मानि सबको समान सिखो सांची इमदर्दी
यदि हृदय उदार है। तिनकै पुकार अधिकार पाइवे की अब
सब मिलि किनें एकता को व्यवहार है।। दारिद दुसह दुख
दूरि दुरिनेंहै जुरिनेंहै मोद मंगल बिनोद तत्वतार है। पे तुम
प्रथम करी नागरी—प्रचार, जानि;—"नागरीपचार देश
उन्नाति को द्वार है"।।१४॥।

श्रीनगर शोभित पुरिनया—नरेश \* धन्य, करत अपार नागरी को उपकार है। अगिनत लेखकन दीन्हे हैं इनाम और कीन्हे छपवाय ग्रन्थ नागरी उचार है।। सुभ सबही को ऐसी सुमित सदैव दीजे, विनय हमारी यही एक करतार ! है। जानिह समस्त देश भारत प्रशस्त अस—'नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है'।।१६॥

सदय हृदय सु महोदय गयाप्रसाद † परम उदार गुनगौ-रव अगारहें। नागरी रिसक आति नागर निहारे हम मेमें परि पूरन प्रवीन व्यवहार है।। सादर सहाय सदा हिन्दी की करत रहें शक्ति, अधिकार और बित्त अनुसार है। राखत विचार त्यों सुदृढ़ सब भांति यही—"नागरीप्रचार देश उन्नात को द्वार है"।।१७॥

श्रीयुत स्नुविज्ञवर जिष्टस महानुभाव शारदाचरण मित्र परम उदार हैं। देश उपकार एक लिपि के पसार हेत दीन्हों। देवनागर को पूरो अधिकार है।। भारत निवासी सब शिचि-त सहानुभूति आपनी दिखावें यासों ठीक ये विचार है। और कौन भांति समकावें बार बार यार! "नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है"।।१८।।

सिद्ध करिलेही काम होइ ही मसिद्ध, जो न सोइही वि-चारि—'जगजीवन असार हैं'। सुनि सुनि वेद सीख जतन करोंगे पुनि आपसमें जासों भेदमाव ना बना रहे।। करुना-निपान मित्र! करुना करेंगे दुखदारिद दरेंगे देइ पूरो आधिकार

<sup>#</sup> श्रीमान् राजा कमलानन्द्सिंह जी । † श्रीयुक्त गयात्रसादजी त्रिपाठी तास्तुक्रदार सिंहारपुर जि॰ मांडला ( सी. पी. )

है। सुमति हिये में उपजेहें जब जानिही कि—'नागरीमचार देश उस्रति को द्वार है'।।१६॥

जीवन को सार सुभ नागरीयचार एक, यासों न अधिक और देश-उपकार है। मातृभाषा-सेवा मातृभूमि की परम पूजा दूजा जप तप प्रेम नेम ना हमार है। आओ यश लीजे मिलि कीजे 'कमलाकरज्' यामें यार हमही को पूरो अधिकार है। केवल न कहि किन्तु करिके दिखाय देहु 'नागरीयचार देश उन्नति को द्वार हैं'।।२०।।

भाव-भरी, सुन्दर, सोहाबनी, सरस, सूधी, - ऐसी और भाषा न दिखाईदेत यार ! है। कौनह बिषय की न न्यूनता निहारियत, व्यवहार जोग परिपूरन भँडार है।। चाहै ज्यहि भाषाको कठिन ते कठिन शब्द लिखि पढ़ि लीजे शुद्ध, - पूरो अधिकार है। निपट गँबार तौन, समिक सकै न जौन — "नागरी-मचार देशज्ञाति को द्वार है"।। २१।।

विक्र ग्रहफट भट्ट बालकृष्ण माननीय, जिनको विश्वार
श्रांत जन्नत, उदार है। धन्य २ जननी जनक उनके हैं, जिन
जायो ग्रुत ऐसो ग्रुन, गौरव श्रमार है।। मकट "मदीप" को
मकाशकरि नागरी की साहस-सहित सेवा करत सदा रहे।
सब को ग्रुकावत बुकाय बार २ बीर—"नागरी मचार देश
जन्नति को दार है"।।२२।।

यार ! करतस्य है तुम्हार तुम हिंदी की सहाय करी, खाय चित्र, वित्र अमुसार है। और २ खोखी पुस्तकालय स्व-तंत्र, जहाँ सबही को सदा आवागमन बनारहै॥ नये उपयोगी ग्रंथ हिंदीके छपाय-दाम मुलभ लगाय, करी उनको मचार है। हैहै न सुफल कछु केवल कहेते यह—"नागरी मचार देश समाति को द्वार है"।।२३॥

श्रादि महँ बाला-बालकन को पढ़ाय हिंदी, हिंद्बनि पूरे करों हिंद उपकार है। हिंदी-पत्र-पुस्तक मँगाय, के सहाय भाय! धनको लगाय की जै नागरी-पसार है।। अपढ़ गँवारन को शिक्ति बनाय मित्र! नागरी पे भक्ति करि शक्ति-अतु-सार है। श्रारन बुक्ताय, देहु समक्ताय बार २—''नागरी पचार देशउक्ति को द्वार हैं"॥२४॥

ऐसहु घमंडी हैं अनेक अविवेक भरे नेक न करत नम्रता को व्यवहार है। करि उतसाह—भंग औरन को, आप बीरा नागरीप्रचार को उठावत गँवार हैं। छोटे २ नागरी के पत्रन पै, ताने मनमाने कारि, चाहैं कियो नागरी—सुधार है। हाय२ उनको न इतनो विचार है कि—"नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार हैं"।।२५॥

पावत न स्वाद कोऊ कोऊ यों कहत—''हमें हिन्दी पढ़ने का अवकाश ही कहाँ रहें ?"। हेरे बहुतेरे घरे रहत नमूना हेत, सेंत के पढ़ैयन की गिनती अपार है।। वी. पी. मँगवाय कोऊ फेरि फेरि फेरि देत, उनकी कुमति पै करोर फिटकार है। सोचत न हाय ! चितलाय ''कमलाकर" वे—''नागरीयचार देश उक्ति को द्वार है"।।२६॥

--:6:6:4:---

#### [ पं० राघवेन्द्रशम्मी त्रिपाठी ( ब्रजेश कवि ) स्थान गोनी पोस्ट अतरौली जिला हर्दोई ]

#### घनाक्षरी।

द्वारहै दयाको दिच्य हमसों दिखाई देत दान दमकेंगे दिगच्यापी दरवार है। बार है विभवको, अनेशजू विलोको नेगि वैसही विशाल विज्ञवेदन विचारहै।। चार चारु चित्रित विचित्रित चरित्रन को चन्द्र चांदनी सों चहुं चटक पसारहै। सार को शिरोमणि है साधक है साधौ सबे, नागरी पचार देश उसति को द्वार है।। १।।

द्वार है सुखद देव लोक को सुषुण्य पंथ सुन्दर सनेही सब भांति होनहार है। हार है पसन्नताई हेन अमब भारती को भारत क्रुधारन को एक उदगार है।। गार है भलेही एक ता को भव्यभावयुत सुकवि अजेशजू, को एकमात्र प्यारहै। प्यार है सबैको यासों कीजिये सहाय वेगि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २।।

द्वारहै धरमको लखत धीर धारो नेक मूल मन्त्र बन्देमातरम हूँसो सार है। सारहै स्वदेशी बस्तु, कौशल कला को करि कृषिको करोज् दृद्धि कोरिन प्रकार है।। कार है अनेक विधि स्त्रालस न बूढ़े कत उद्यमसाँ दुख को तिरोगे पारवार है। बार है विदेशिन पै कीजिये, बजेश वेगि, नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ३।।

भारतके भावक भलाई के चहन बारे भाइयो सुनो तो यह मकट मचार है। जो पै बुद्धि बाहुबल बीरता बड़ाई बनी नेकहू रह्यों जो नेक उरमैं विचार है।। तौ क्यों दीन देश की दशाको देखि भूले फिरी करत नहीं ही जो सरल उपचार है। आओ मिलि नागरीको प्रथम बढ़ार्वेमीत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ ४॥

आखर लिति मञ्जु मधुर सुधासी तिमि पावन मनाह जिमि सुरसिर धार है। सुखद ब्रजेश, सब भांति सों विछो-चन को मन मोहिबे को मन्त्र अति सुख सार है ॥ मृरिसी सजीवन की भारत छुधारत को एकता को एकही अनुठो उपचार है। नेहवारे नागर को परम सनेही करो नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है॥ ४॥

पावन है मियहै पकट परमारथ है प्रेम है प्रधान है प्रचार-क प्रचार है। श्रुचि है स्वभाव है सरस है सुखद सत्य सुन्दर सनातन सदा सों श्रुभसार है।। बन्धु है ब्रजेशजू विवेक को बिचारों वेश वैभव विनोद वैसो विगत विकार है।। नेम है नगीची है निकट है निहारों नेक नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ६॥

हदिहन्दुवाने को हमारो है हरष हेतु हितू सों हरेई हिय हेरो होनहार है। धीमित की धुरि है धरा में धन्य धारो धीर धरम ध्वना को धुव धारक, सुधार है।। कीरति कला-पहै, कवित्व कमनीयताई कोविदकवीशन को कलित कल्लारहै। कौशल कला को कुझ मुकवि, ब्रजेश मञ्जु नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है॥ ७॥

साधक है सिद्धि को सदन सारदा को सुिट सरल सहो-दर सुजान श्राति सार है। गाँहक ग्रुणिनन को ग्रुरु को ग्रुरू है गहो गौरव गरूरता गहेई गुनागार है॥ भाजन है भारत के भाग्य को भलाई भरो भव्यभाव भृषित भलेई श्वविभार है। छिप छरकायल ब्रजेश, छवि है है करो नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है॥ ८॥

मेमपरिपूरण पुरातन को लीन्हे रही चीन्हे रही चेत कार जगत असार है।। ध्यान परमातम के पदगुण दीन्हे रही भीने रहो कौशलकलामें सुखसार है।। देश को अजेश, अनु राग रस पीने रही हीने रही हियसों न उद्यम उदार है। नागरी प्रचार मित सब विधि कीने रही नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ६।।

करि करतृति कोटि विधिसों करो पै करो यामें न धरो जू धीर सुदिन तुम्हारहै। काम करतव्यता को एकही अनुठो यह पास में, ब्रजेश, वैसो भाग को भँडार है ॥ पुण्य परमा-रथ है स्वारथ है सब विधि सुखद यथारथ है धरम संचार है। नागरी प्रचार ऐसो क्यों नहीं प्रचारो मीत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ १०॥

देश है हमारो सुखवेश है ब्रजेश, यह कारज हमारोई हमारो होनहार है। धर्महैं हमारो श्रुचि कर्म है हमारो तिमि मोद है हमारो भूरिभाव को संचार है।। बल है हमारो कर तन्य है हमारो एक नेम है हमारो मेम पुञ्ज को पसार है। साधक हमारो है हमारो है सदा को नेह नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है।। ११।।

आखर अन्य रूप भ्रमभाव भूछिहू न भासत हिये में नहीं नेकहू विकार है। विदित पदारथ यथारथ प्रकाश कहे मकट प्रयोजन मसिद्ध सुखसार है। भनत, अजेश, गुण रस, रीतिब्याक्कि, धुनि लक्तणा, अलंकृत, को एक उदगारहै। ऐसी भन्य थाम नागरी को क्यों प्रचारो नहीं नागरी प्रचार देश उद्याति को द्वार है।।१२॥

धारे रहो धीरज धरा में धन्य भाग आज पारे रहो मेम जो स्वदेशहीको सार है। सुकाव अनेश, निजकामसों नन्यारे रहो प्यारे रहो सबके सदाही देह ना रहे।। कोटि भांतिहूँसों करतव्य उपचारे रहो हारे रहो हिम्मतिन, कैसो उपकार है। नागरी उजागरी को हेत कै संवारे रहो। नागरी अचार देश उस्रति को द्वार है॥१३॥

नागरी में वेदन को भेद बरण्यो है सब नागरी में शास्त्रन को सुमित सँचार है। नागरी में स्मृति अंग, नीति, है बखानी लखा, नागरी में पूरण पुराखन मचार है।। नागरी में किवता कलाप है कविन्द्रन को, नागरी सों हेरो धर्म कर्म को सुधार है। नागरी, अजेशजू, हमारी मातृभाषा, वहै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१४॥

जैसे धीर धरिकै अनेकता विसारे कही एकता पै आज देश उचाति को भार है। जैसे दत्तचित्तसों कहतहो विनाही खेद कौशल कलाको हिट कीजिये प्रचारहै।। जैसे आप कहत स्वदेशही के प्रेमीहम, ग्रहण स्वदेशी ब्रत धरम हमार है। वैसे क्यों न मेलके कहोजू सब एक बार नागरी प्रचार देश उद्मति को द्वार है।।१५॥

केवल बनाये बात काम न चल्लेगो नेक टेक हिय घरिकै कहो जो आजकार है। सुन्दर स्वदेशी अत श्रुचिसों सराहो तिमि प्रहण स्वदेशी वस्तु निज उपकार है।। एकता करो पे करो सुकवि अजेश, भने एक सम दिवस न काहूको बनारहै। काँशल कला को सीखि नागरी प्रचारो सबै नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।।१६॥

नागरी प्रचार है प्रचार धर्म कर्मन को नागरी प्रचार पुण्य पावन पसार है। नागरी प्रचार है उपाय एकता को एक नागरी प्रचार गृहतत्व को विचार है।। नागरी प्रचार मन्यभावसों भरो झनेश, नागरी प्रचार त्यों स्वतंत्रता सुधार है। नागरी प्रचार है हमारो हम नागरी के नागरी प्रचार देश उद्यति को द्वार है।।१७।।

नागरी प्रचार है स्वतंत्र करतब्य एक नागरी प्रचार परमारथ सुधार है। नागरी प्रचार श्रुचि स्वारथ सदा को सत्य नागरी प्रचार फल चारहूँ को सार है।। नागरीप्रचारक गोपाललालज् को आज नागरी प्रचारही उचित उपकार है। नागरी प्रचार है हमारोई, अजेश, वहै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१८।।

जीवन सुफल उनहीं को हों बस्तानों आज जिनके हिये में कक्क सुमात संचार है। स्वारथ परायणता तानि निज देशहीं को सेवत सदाहें यह परम बिचार है।। देव अरु आलस निवारिक, अजेश, करें जाति से सहानुभूति, ज्यम उदार है। आपस की फूट छोड़ि नागरी मचारें, जीन नागरी मचार देश उद्मति को द्वार है।।१६॥

स्रोये देत जनम अकारथ तक पै जक जानत जगत यह सकल असार है। आलस में परिकें, अजेश, न अजेशे भज्यों नेकहूँ तज्यों ना पाप पुण्य ब्यभिचार है।। धास्त्रों नहीं धरम सुधास्त्रों नहीं देश निज, पास्त्रों नहीं चित्त माहिं परम विचार है। नागरी प्रचास्थो नहीं कीन्स्रो काज कौन, जौन नागरी प्रचार देख उस्रति को द्वार है।।२०।।

धीर धार धारचो नहीं धरम घनी है रह्यो पारचो नहीं प्रेम पुण्य परम प्रचार है। सारचो नहीं सकल समाज सुख कीना मीत देश को सुधारचो नहीं किमि सुविचार है।।दी-नि द्याके हम नेकहू निहारचो नहीं वारचो नहीं तनमनधन उपकार है। नागरी प्रचारचो नहीं सुकाव ब्रजेश, जीन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२१।।

वादिन फिरैंगों फेरि हेरि निज देखों हीय मीतसों बनैगों जो अमीत अनुहार है। मान मरयाद या स्वदेश अभिमानिन की जैहै रहि आपही करेंगे सब प्यार है।। भनत बजेश, निर्ह बनत लगैगी बार अहे विधि दाहिने सदा जो सुख सार है। नागरी प्रचार है है भारत घरा में, जौन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२२।।

भेजि पिय पुत्रन को देश मैं विदेशिन के शिल्पकला, कौशल, सिखाओ मुखसार है। दोष है न यामें यह प्रथम प्रथा है मीत वेद औ पुराणन के मत अनुसार है।। मानिये न बात तो विदेश के पयान हेत कीन्छो जो विचार \* लखो देश उपकार है। मातृभाषा सीखहु, सिखाबो, सबको 'ब्रजेश' नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२३।।

पूरुव समें में भई पण्डिता अनेक वाम जिनको चरित्र आजहूँ लों सुखसार है।। विद्याधरी, कुन्ती, दमयन्ती, काशि कुन्ती, अरु लीलावती, आदिक गनाये नहिं पार है। वैसही

<sup>\*</sup> विदेशयात्रा विचार, नामक पुस्तक, श्रीकृष्ण चैतन्य पुस्त-कालय बृन्दाबन सं।) मृल्य में मिलती है देखा । ( ब्रजेश )

पढावो अवलान को परिश्रम के याहू में हमारी जान परमसुधार है। है है बृद्धि झान की 'ब्रजेशज़्' पचारो सबै नागरीपचार देश उन्नाति को द्वार है।।२४।।

बोये देत विषम विसासी या विषे को बीज धोये देत मूढ़ जो सदा को रंग प्यार है। नोये देत कुमित अजान काम दासी जानि, रोये देत आलसी है करत न कार है।। भनत 'अजेश' कहा धरम बिगोये देत, आनँद निचोये देत कत मतवार है। नागरी प्रचार नहीं बादि सब खोये देत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२५।।

श्रीयुत गोपाललाल नागरीप्रचारक को आशिष अनेकभांति सादर इमार है। धन्यवाद सहित कहांलों हों प्रशंसों तोहिं कारज तिहारो यह परम उदारहै।। रावरे को सत्य पण पूरण करेगो ईश सुकवि 'अजेश, जो निवाहनोई हार है। धीरजको धारि मीत नागरी प्रचारे रहो, नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२६।।



#### पाण्डेय लोचनप्रसाद बालपुर.

### ( खड़ी बोली में )

पड़ी अँगरेजी और फारसी भी सीखी खूब ब्रीक फेन्च भाषा में जमाया अधिकार है। लिलत किलत करें किवता अनूठी अति रचे ब्रन्थ लाखों हुए नामी ग्रन्थकार हैं॥ पर ढोल भीतर के पोल के समान वे जो घरमें न कर सकें शिक्ता का मचार है। नारी सुत बात उनकी न बुकैं अतएव नागरी मचार देश उन्नति का द्वार है॥ १॥

नारी सुता सुत को न जबतक बतावें लोग भाव निज मनके न विविध मकार है। महामूढ़ तब तक रहेंगे वे अवश्य अभी न उनके बिना हा! होवें देश का सुधार है।। मातु-भाषा ज्ञान बिना लोग कैसे कर सकें घरमें सिखा पढ़ा के विद्याका भचार है। मातु-भाषा पढ़ों तन मन देके, अत्राप्य नागरी भचार देश उन्नति का द्वार है।। २।।

धर्म्म के प्रचार विन देशोद्धार होवै नहीं विद्या विन धर्म का सके न हो सुधार है। विद्या मिले कैसे मातृ-भाषा झान विना न स्त्री शिक्षा विना होता मातृ भाषा का प्रचार है॥ शिक्षित न होते तिय शिक्षा विना शिशुगण जोकि देश उन्नति के प्रवल अधार हैं। लोचनप्रसाद पढ़ी नागरी को अतएव नागरीमचार देश उन्नति का द्वार है॥ ३॥

एक छिपि देश भरमें न होगी जब तक तब तक न नागरी का हो सके प्रचार है। नागरी पचार होगा देश भर में न जब कैसे होगा एकता का उचित प्रसार है।। लाखों यत्न करते मरो न एकता के बिना मिल सके सुखद स्वराज्य अधिकार है। हिन्दी कीही उकाति है मूलमन्त्र अतएव नागरी मचार देश उकाति का द्वार है॥ ४॥

भाषा है विशुद्ध कहीं दोष का है नाम नहीं भावपूर्ण सरस न एक भी विकार है। अज्ञर ओ लिपि की तो व्यर्थही मशंसा सब सरल सहज मानो मोतियों का हार है।। लिखी जावे बात जो न पढ़ी जावे अन्य भांति ताकि बाल हुद्ध सब इसे करें प्यार है। तो भी इसे जाते सीख जल्द सब, अतएव नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।।॥।

तोते के समान बिन बूभे अर्थ भाव को जो पढ़ते विदेशी भाषा शिश्च सुकुमार हैं। जीए बल बीर्घ्य होवे रोगी रहते हैं ताकि कर भी सकें न कुछ रोजी रोजगार हैं।। भ्रात भगनी के पास पकटन करसकें निज मनके वे कभी उस्नत विचारहैं। कहो ऐसी विद्या से हा! लाभ क्या है, अतएव नागरीप्रचार देश उस्नति का द्वार है।। ।।।

ग्राम २ पाठशाला हिन्दी की न खोल जब, शिशु सुकु-गारों को सिखाने नीति सार हैं। सज्जन स्वभाषा प्रेमी तब तक न होनें वे श्री फैशन के बश में हो करें दुराचार हैं।। कला कल कोशल स्वतन्त्र ब्यवसाय तज हा ! हा ! चाकरी के हेतु फिरें द्वार द्वार हैं। किनके भरोसे फिर देशोद्धार होगा हाय ! नागरी प्रचार देश उन्नाति का द्वार है।।।।।

नागरी प्रचार घर घर में जो होने तभी सचरित्र होनें सभी तज दुराचार हैं। पेक्य, स्वावलम्बन औ पेम के गुरुत्व बूभ फूट डाकिनी को करें मार छार खार है।। धर्म्म कर्म पालनमें तत्पर रहेंगे वे औ करें नीति सत्य उपदेश द्वार २ है। भारत की दुख भी दरिद्रता कटेंगी फिर नागरी पचार देश उन्नति का द्वार है।।=।।

शब्द और भाव सुन्दराई में अनूप अति कोमल सरल वर्ण विगत विकार है। रचना प्रणाली की तो व्यर्थही प्रशंसा सब नी—रसवती है अलङ्कार का अगार है।। पानी भरें और र भाषा इसे देख र लिपि तो विचारी सारी देख खाती हार हैं। करते नहीं क्यों नागरी का मान नागरो ए! नागरीमचार देश उन्नति का द्वार है।।६।।

भारत निवासियो ! ऐ नागरी के मेमी आप देश भाषा का क्यों नहीं करते प्रचार है ! ठौर २ शाला खोल बाल बालिकाओं में हो विद्याका नहीं क्यों शीघ्र करते प्रसार है।। भिन्न २ भाषा के क्यों ग्रन्थों का न उल्था कर देशमें प्रकाश करें उन्नत विचार है । आप क्या अभी तक न जानते ये बात हा ! कि नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १०॥

नागरी विचारी अपनीको कर दूर आज भारत निवासी उरदू का करें प्यार हैं। मानो सती गुणवती पत्नीको निकाल हाय बीबी परदेशी को बनावें कण्डहार है।। जानते नहीं हैं वे दुःखदाई होता अन्त वेक्या सङ्ग होता ताकि तन धन छार है। छोड़ो इस वेक्या रूप उर्दू को तुरन्त, आता! नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। ११॥

दोषों का खदान क्रिष्ट उर्दू है विलोको भ्रात ! जिस में विकार भरे विविध मकार है। किस्ती लिखो तो मुहरिंर पहें कस्वी और वैल जो लिखो तो तवला पहें विचार है। द्रोण को दरोन और कर्ण को करन देखो लिखें उरद्में ऐसे भीमुण इकार हैं। तो भी उसे प्यार लोग करें क्या न जानें यह नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। १२ ।।

नागरी का रूप गुण देख २ मोहित हो अन्य भाषा भाषी गण इसे करें प्यार हैं। पिनकाट ग्राउन ग्रिपर्सन औ हार्नली का हिन्दी सेवा हेतु खाया सुयश अपार है।। सुकवि रहीम और खानखाना का भी करें एकतान मनमान गान जनसार है। लज्जा है न क्या जो हिन्दू हिन्दी को विसारे हाय नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। १३।।

देववानी संस्कृत की दृहिता दुलारी यह नागरी हमारी रस रूप का अमारहै। वर्णावली सुन्दर औ लिपि भी विशुद्ध जिसे सीखते प्रयास बिना शिश्च मुकुमार हैं।। तो भी वालकों को मौलवी के यहां भेज २ नाहक रटाते क्यों करीमा वे वि-चार है। हानि इससेहैं महा, छोड़ो उरद् को शीघ्र नागरी प्रवार देश उन्नति का द्वार है।। १४।।

नई रोश्ननीमें पड़ नव युवागण जोकि निज माता नागरी का करें तिरस्कार है। वे तो निज घर की सुरस खाँड़ त्याग करें पर घर के गुड़ को हा खाने का विचारहै।। किन्तु अन्त में वे जान जावेंगे जरूर यह करतार सुख का स्वघर का सुधार है। नागरी की उसति से उसत बनेगा हिन्द नागरी भचार देश उस्रति का द्वार है।। १४।।

जब तक न देशी महाराजे जमींदार सब दीनहीन नागरी का करैं सुप्रसार है। निज २ राज्यों के अदालतों में नागरी का करें अविलम्ब बिन सादर पचार है॥ तन मन धन से जो हिन्दी के सुलेखकों को उत्साहित करें नित विविध प्रकार है। तब तक न नागरी के दिवस फिरैंगे फेर नायरी शकाह देश उन्नति का द्वार है।। १६।।

उत्तम औं नीति पूर्ण पत्र पात्रिकाएं भ्रात ! करिए मकाश जोकि उन्नात अधार हैं। अन्य मूल्य राखिये कि जिस से विलम्ब बिन भवन २ होवै उनका प्रचारहै।। सरल उपयोगी लेख कविता निकालों, जिन्हें सहज में व्भ सकें शिश्च सुक्-मार हैं। भारत की उन्नतिमें शकन रहेगा फिर नागरी प्रचार देश उन्नाति का द्वार है।। १७॥

अन्य २ भाषा के सुनीति पूर्ण प्रन्थों के जो अनुबाद का न होवे घर २ मचार है। कौशल विज्ञान कला कारी गरी पे जो नहीं पुस्तकें बनाई जावें विविध प्रकार है। तबतक न राष्ट्र की समुन्नति हा! होवें, कभी एकता न फिर दास बृत्ति पे कटार है। सुकवि सुलेखको ऐ! पूर्ति इसकी तोकरो नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। १८।।

आपस की फूट को विसार अब सम्पादको एका करो, सुल का जो प्रवल अधार है। हिन्दी में बनाओ सर्वाग पूर्ण कोष और व्याकरण ताकि होवें भाषा का सुधारहै।। हिन्दी के प्रचार हेतु जोरदार लेख लिख पत्रों में प्रकट करो विविध प्रकार है। आप के भरोसे यह नागरी पड़ी है देखो नागरी पचार देश उन्नाति का द्वार है॥ १६॥

भारत के बीरो ! मिजिस्ट्रेट जज प्यारे आप न्यायी हैं, नहीं क्यों पर करते विचार है। कि निज सती ग्रुणवती पत्नी रहते में हा ! रखना बिदेशी बीबी महा अत्याचार है।। दीन हीन नागरी विचारी को विसार आप अँगरेजी बीबीको क्यों करी कण्डहार है। श्रंगरेजी बोड़ अब नागरी की अपनाओं नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। २०।।

भारत के भावी-बीर शिरोमणि छात्र गणो ! हाथ में तुम्हारे अब हिन्दी का मचार है। तुम जो भिड़ो तो होगा कारज सफल सब बोलवाला हिन्दी का हो जगत मँभार है।। नगर २ और ग्राम २ में जा तुम शिक्षा दो कि नागरी का लोग करें प्यार है। राष्ट्र भाषा भारत की नागरी हो जावे शीव्र नागरी मचार देश उसति का हार है।। २१।।

भारत के राजे महाराजे जमींदार जहाँ पान वीड़ी में हा धन फूँकते अपार है। रएडी पहलवानों को अकारण ही धन देते मनसे बिसार देश दशा का विचार है॥ यदि वहां नागरी के हेतु, सरछ भर में वे एक बार भी तो खर्चें रुपंय पांच चार है। नाम के सुसाथ देश का भी हो सुधार क्योंकि नागरी भचार देश उन्नति का द्वार है।। २२।।

भारत के राजे सेट घनी जमींदारों ही पै नागरी प्रचार का सुगुरुतर भार है। यदि वे उदासी वने बैठेही रहेंगे हा!तो नागरी विचारी रहें किस के अधार है।। इसका विचार कर नागरी प्रचार हेतु उनको उचित यह, देखिए विचार है। कि तन औ धनसे वे सैंवें नागरी को क्योंकि नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। २३॥

सुन्दर सरस और भाव पूर्ण लेख रहें लालित कलित कविताओं की बहारहै। रहती है समस्या-पूर्ति भिन्न २ कवियों की विविध विषय के सामाजिक समाचार हैं॥ सुभग और सत्य समाळोचना से भूषित हो नागरीप्रचारक ये उन्नति अधार है। अविक्रम्ब इसका मचार घर र हैं करो नागरी मचार देश उसति का द्वार है। २४॥

अल्प मूल्य इसका है एकही रूपया है आत! साळ मर हेतु, जो न अधिक विचार, है। लेख है सरल जिसे बालक भी बुभ सके नीति उपदेश भरे त्रितिय मकार हैं।। नागरी के सच्चे मेमियों के उत्साह हेतु, देता यथाशक्ति बहुमांति उपहार है। ऐसे पत्र नागरीमचारक को भूलों मत नागरी मचार देश उस्रति का द्वार है।। २५।।



### भंगतिनासी रचुनन्दनसिंह बर्म्मा अध्यापक पश्चिहानाद शिक्षा संस्तृतकः

बोहा।

देशोशति पथ परिक गण, सुनिय पुनीत विचार।
शुभ नागरी पचार है, देशोशति को द्वार।।
धनाक्षरी।

एहो जगदीश्वर क्रुपाछ दयानिधि नाथ सुनिलीजै द्वत दास करत पुकार है । जेते बन्धु बांधव निवासी यहि देश बारे उन सबहीन काहिं दीजै सुविचार है ॥ एकता बढ़ावें बालकन्यका बढ़ावें उच्च शिखर चढ़ावें छहि पदुता अपार है। राखें हिये ध्यान सब काल आर्य धीर बीर नागरीप्रचार देश उन्नति को दार है ॥१॥

दीजिये सुमित इरिलीजिये क्रमित अरु खीजिये न जानि जन औगुन अगार है । कल्रह भगाय करें पारस्परिक मीति कै सहातुभूति दुखियान सों अपार है ॥ स्वाभिमान स्वावल-म्ब परम पवित्र धन खोवन न पावे जो प्रुरातन हमार है । राखें हिये ध्यान सब काल आर्थ धीर बीर नागरीमचार देश उस्रति को द्वार है ॥२॥

विद्या को मकाश किर सबके हियन माहिं नाशिये अ-विद्या तम करिके उधार है। शुद्ध आचरण सत्य भाषण धुनीत प्रेम इन में प्रवेश होंय सब सुखसार है।। वेद और स्मृति शास्त्र पूरण धुराण धुंज भाषण भनन शक्ति देहु दुख ना रहै। राखें हिये ध्यान सबकाल आर्य धीर बीर नागरीप्रचार देश उस्नित को द्वार है।।३।। स्वानि बेम, जाति मेम, देश मेम पात्र वर्ने पर्य धुनीत नीत युव महता रहें । बानी बेस भूषण स्वदेश अनुकूल होय भूल होय शतु भूछ माहिं सो फँसा रहें ॥ अपनावें अपने न सपने घिनावें तिन्हें चपने न पार्वें आन सों है पान्यता रहें । राखें हिये ध्यान सबकाल आर्य घीर वीर नागरीयचार देश उन्नति को द्वार है ॥४॥

जानें अंगरेजी ब्रीक लैटिन सुपारसीह अरबीरु फेंच औं जपानी की कथा रहें। होंच बहुभाषी सर्व क्रानी पर्वटन करें पुहमी सकल पे निचल मनसा रहें।। अनुवाद आछे आहे करें माहभाषा माहिं चहुँकोद देश में मसार तिनका ग्हें। राखें हिये ध्यान सबकाल आर्थ धीर बीर नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।।।।

पहो विम खिम निज मन में विचारों नेक टेक जिन टारों पूज्य पूरव मथा रहें। भूसुर कहाते शीश नाते सब जाते तुम्हें ताते विचित्तित होनों सर्वथा असार है।। आगम निगम धर्म नौगुण पुनीत निज परम मशंसित सुग्राह्य सुकथा-रहे। हेंहें भूमि देव २ भाषे आओ अपनाओ नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है॥ ६॥

असि पूजनीय ऋषि संतित कहाय हाय! पाय कलिकाल जिल ग्रंग करो छार है। मिज पुरणान माननीयन्ह अलावो जाने उपदेश दीवो तिज दीनो पहि वार है।। शंकर समान अमि बहुरि जहान मध्य कीर्जिये महाम उपकार अम भार पै। भारत निवासी मोरे भारेन सिखायो किन नागरीमचार देश उन्नति को द्वार है।। ७।।

प्यारे राजपूज जाति रावरी मश्राशनीय परम पानित्र देश काहिं मुखदार है। राघी वासुदेव बुद्ध शुद्ध अवतार लीन्हे ताते सब अन्यन में मकटी कथा रहे।। टाड़ इतिहास पृथीराज रासवादि देखो शिवा औ मताप को मताप न छपा रहे। अब यहि बार कक्कु साहस दिखाओ करो नागरी मचार देश उन्नति को हार है।। = ।।

याद कीजे विक्रम सुभोज के सुद्दाये समें कीन भांति सुंदर सुपाठित प्रजारहै। निन्दनीय वर्तमान कुदशा बनाई निज आपद्द अशिक्तित कहाते भान क्या रहे।। लेखनी कुपान ले गिराबो शत्रु मृदताहि दीनन को छात्र बृत्ति मिलती सदारहै। मृलमंत्र तुम को बतायो रघुनंद करो नामरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।६।।

बैश्य गण देश को उधारन तिहारे शीश बानिज सुमुख्य धर्म आपन जँचा रहे। पूजनीय मातु गो न कष्टित रहन पावें घृत दुग्ध भूरि पूरि देश सब ठाँरहे।। कृषि विलय कर्म दिन दूनो रात चौगुनो हो लच्मी सों पूरित है रीतो गृह ना रहे। छोटे २ छोहरा छबीले पहें मातृभाषा नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।।१०।।

नाहिं महसूद औ ध्रुहम्मद न नादिरादि आक्रमण कारि-न की शंक यहि बार है। काहू भांति दंड पीड़ा पावत न देन कोऊ धुंडकर आदि को न शिर पर भार है।। परम प्रसन्न धर्म उद्यम चहाँ सो ग्रहाँ जैसी ज्यहि भावे द्रव्य संचहु आपार है। ऐसो काछ पाय भाय चूको कत हाय ! करो नागरीप्रचार देश उस्नति को द्वार है।।११॥

चारु टाम २ पाठशाला खुळी जिन माहि शिक्तक सि-

लावें पढ़ि लेहु जु विचार है। चाई पढ़ो नागरी क चाई उर-दृहि मीत भीन तिज चित्त गुन बुद्धि को अगार है।। बाधक न कोऊ काहू भाषा के पढ़न माहि तापर न मानत न जानी कौन हार है। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १२।।

वालक विचारे अल्प वय वारे कष्ट सहैं आप के न हठ को लखात कछ पार है। दूने दिन लागत सिखन माहिं अन्य भाषा अथमिं ताको न अरंभिये असार है।। सुन्दर सुबोध शीघ्र आवत सबहि जीन ताहिको सिखाओ मानि बैन सुख-कार है। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।। १३।।

हैं ते बुद्धि विमल विवेकवारे सारे बन्धु देखत न दिन में दिनेश मोह भार है। त्यागि मंजु मानिक गहत कांच धाय धाय हाय २ तापर प्रमोद अधिकार है।। मानवर पशु में कहत यह अन्तर है जाने भल अनभल नर ग्रुणवार है।। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरी श्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १४।।

देखिये विधिमेंने पढ़त मातृभाषे सब कैसे ध्यान राखें निहं चूक होत पारहें। मिलें यदि आपसों बखानें निजभाषा माहिं निहं कछ भीत यामें जानत गँवारहे।। आपनी जुताहि अपनाइबो उचित धर्म आप जो निकारो मान ताकर कहार-है। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय। कसे आग्रीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १४।।

बीए एमे पढ़ि ग्रेजुयेट कहलाते विद्यु धर्मा वर्ष किस्तुव न

तानिक विचार है। रीति नीति आपनी पुरातन विहाय दीन्हीं नूनन गहत न लजात सुधिकार है।। याही भांति हैं हैं पुत्र रावरे भविष्यत में चाही जो बचायो बैन मानिये सवार है। शिश्वपन मांहि मातृभाषिह अरंभ करो नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।।१६॥

जाहि निज भाषा माहिं भली भांति ज्ञान होत अन्य भाषा सीखत न लागे ताहि बार है। धर्म माहिं सुरुचि विचार हों पुनीत ताके नर रत्न हैं के सर्व मान्य सो वनारहें।। करें जाति देश की मुउन्नाति हमेश याहि किंचित अंदेश नहिं उत्तम विचार है। के सभा समाज सव लोगन सिखाओ किन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१७॥

जौन जीव जन्तु जगदीश्वर बनायो जग मिर मिर जनम धरत बहुधा रहें। पील औं पिपील निज उदर भरत सब सुख अभिलापी दुख सपनेहु ना चहें।। जीवन सुफल कियो चाहौ तो उधारों देश क्रेश कबहूँ न काहू ब्यक्ति को हिया दहें। याको एक सरल उपाय बतलाये देत नागरीपचार देश उन्नति को द्वार है।।१८।।

सर्व सृष्टि प्यारी परमेश्वरे अवश्य तासों जीव हिंसा पातक न यासों निसतार है। मानव हैं सन्तित सबै ही मनु-देवजू की तिनसों सहानुभूति कीजिये सुखार है।। पद्मपात परम अपावन स्वभाव गिनि तासों रहि पृथक सुजासों गुरुता रहै। शुद्ध भाव शुद्ध मन वन्धुन सिखाओं भले नागरीयचार देश उन्नति को द्वार है।।१६।।

नाना भांति भूषण विभूषित न सोहै नर कोटिर भांति

चाई कीजिये सिंगार है! स्नान औ विलेपन सुपन माल सो-है निह सिंगरे नशत शीघ लागत न बार है।। ऐसी २ बस्तुन पै कीजै अभिमान जिन बुद्धिमान सज्जनन कियो निरधारहै। भूषण है एक मातृ भाषा को विचार करो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥२०॥

सात जन्म तक वरु की जियं प्रयत्न पर है है इंगलिश को न सब में प्रचार है। याही भांति उरद् अधिक कष्टसाध्य अहै लिखो और पढ़ो और दीसत असार है।। मुख्य मुख्य मुख्य पुत्रिया पुकारें समाचार पत्र सबको सुभग सुख दायक विचार है। अति सुखसाध्य नेक क्रेश को न लेश अहै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २१॥

वँगला मराठी गुजराती औं कनाड़ी कैथी जिड़िया औं गुरुपुरती हूं को अधिकार है। एके देश मध्य वह भाषा भाषी राजि रहे पारस्परिक समुभत न उचार है।। ऐक्यता बढ़ें सो कहां कीन भांति प्यारे बन्धु मिलि बैठैं कैसो होय काविधि विन्हार है। याही हेत कहत पुकारे हम बार बार नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२२।।

जेती वर्णमाला लिपि प्रचालित भारतमें सबै कड़ीं संस-कृत ही सों निरधार है। संसकृत शब्द भिन्न २ रूप धारे अहें सब में विराजमान तिन को प्रचार है।। शुद्ध वर्ण शुद्ध शृद्ध शुद्ध ही उचारण की राखिये सु एक जाने एकता प्रधार-है। ऐसी ऋहै कौन जीन नागरी कहाती ताते नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २३।।

ऐसो गुभ शासन सु शासकन पाय मन इच्छित मनो

रथ सो पूरी मोह ना रहै। ऐसी न स्वतंत्रता गँवाक्रो सुख नींद माहि हैंके कार्यपदु शुष्क आकस लतारहै।। मान-सिक शारीरिक कीजिये सुधार दोफ जामें न भविष्य माहि कोई विपदा रहै। पावै सर्व सम्मति मँकार मातृ भाषा मान नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २४।।

वड़ो अक्ष्व ताहि एक चाबुक अधिक अरु गर्दभ अनेक लड सहत प्रहार है। बुद्धिमान हेत एक शब्द ही बहुत अरु अर्धदग्ध विधि सो अरोफर्ड सदारहै। सहृदय सज्जन सुहावने विचार वाले रघुनन्द तिनहीं सों करत पुकारहै। मंभीवासी कहैं बार २ एक वात करों नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है।। २४।।



#### मुन्शी प्रयागनारायण ( संगम किन ) बद्धरावां रायवरेली निवासी और लखनऊ प्रवासी.

दोहा।

गुरु पद पंकज ध्यान वर, तारत ज्यौं संसार । देशोन्नाति का द्वार है, त्यों नागरी पचार ॥

#### घनाक्षरी।

सब विधि शिक्तित करत निज पूतनिह, संततिह रास्तत सुधरम सम्हार है। सकल विपक्तिनके हियरा विमोहिबे को अनुपम हाव भाव पूरित शुँगार है। संगम समागम सों जा के मन मोदलहै, सुबरण सरलहु रहित विकार है। गुणगण गनत सेराहिं नाहिं याके नेकु नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ १॥

जासु सरस्विति है देव वाणिही की जाई पकृत बनाई कुल उन्नित श्रपार है। आरज सुदेशमें जनिम के बड़ाई लही विधि ने सृजाई सब भांतिन सँवार है। जननी भई है अब भारत निवासिन की संगम प्रभाव को कछू न वारपार है। याही सी पुकारि जोर डारि यह भाषत ही नागरी प्रचार देश उन्नित को द्वार है। २।।

गुरु पितु मातु सेवी आनन्द सदाहि लेवी, मानहु कथन यह नीति उदगार है। जननी हमारी अति नागरी विचारी यह, लखहु सुप्यारे कैसी दीन दुखियार है॥ जनम छै याकी कोख याही कहँ देहिं दोख, ऐस्यन को बी बी धिक धिक् लाख बार है। नागरी प्रचार ही उधारि है स्वदेश को सु नागरी प्रचार देश उन्मति को द्वार है।। ३।।

जोई देश निज जाति भाषा की सु आसा पूरै उन्नति की बाजी सोई जीतत खेलारहै। काव्य, कोष, कला ज्ञान कौशल विज्ञान केरे, प्रन्थ रचि रचि भरें सौहित अपार है॥ भूष-णन भूषित के, सरस बनावत हैं तिनके सुयश सों जहान डाज-यार है। यूरुप, जपानकी दशाहू देखि सोचो किन है नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है॥ ४॥

पथम तो कालिमें सुआयु को भरोसो कौन ? आश्रम धरम हू को नेकु ना प्रचार है। जीवन स्वतंत्र को तो मुखहू न देखें जीव वालहीपने ते जग जाल में लगा रहे।। ताहू पर आरत या भारत की काह कहीं सबही कुचाल की तो इतही कलारहै। उन्नति को शोर करें हाय! यह सोचत ना नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ ५॥

शिशुन विदेशी भाषा प्रथम पढ़ावत हैं उनके हियमें देश श्रीति नेकु ना रहें । डिगरी लहन हेतु प्राण देहिं वे तो नित सोचे कौन उन्नाति है कौन ! श्री कहारहें ॥ झूठे इतिहासन को चशमा चढ़ाए नैन पुरिखा अनारज थे यह मनमाँ रहें । ऐसे जड़ जीवन को कैसे समुक्तावें हम नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ६ ॥

. मृरत लखे हैं हम ऐसे बहुतेरे हाय ! उरद् सनेह हिय जिनके अपार है । बोली ये बजारी अस नेकु ना विचारत हैं लिपिह के दोषन की नाहिं गणना रहें ॥ भिस्न २ मांतह के

१ साहित्य,

वासी यह भाषत हैं राष्ट्र हित हेतु राष्ट्रभाषा को प्रचार है। लागे हैं मुहमडन भाइह सुमानै यह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ७।।

सोचो निज हीयही में सरल ये बैन प्यारे प्रथम बिदेशी पढ़िलेत जो गँवार है। आयु को आधिक भाग ताहि में बिताय निज आप निपटाय लेइ नौकरी अधार है।। धरम करम कुल कान की न आन मान हिय में बिदेशीपन खूबही भरा रहें। आपनेहु दीदा खोवें ऐसे आँधरे सों रोबे नागरी प्रचार देश उन्नति को दार है।। =।।

धरम बनेंगो श्रम करम बनेंगो मीति रीति में सनेंगो कौशलादि में लगा रहें। परम सरल होय कारज सबेही करें ऋहम्मेंन्यता ते अति दूरिही खरारहे।। मान अपमान की न सान उर आने नेकु दम्भ सों न बोले करतब्यमो लगा रहे। जोई नर नारी हिय धारी शुचि मंत्र यह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।।।

होहीं कछु भाषत न यह इतिहास तत्व आरज समै की देखों कैसी सुदशारहै। कला कौशलादि की सुज्जति अपूरव थी आजहूँ लों भारत विज्ञान को अगार है॥ सभ्यता पचार इतही ते देश २ भयो अबहूँ लों गावत विदेशी गुरुभार है। तब सन्सकीरतने ऐसो किर राखों अब नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१०॥

उन्नति को रौर चहुंत्र्योर ही सुनाई परै उन्नति समूची एक बात के अधार है। पढ़िंह बिदेशी यदि राज काज हेत

१ मामदनी, २ घमंड, ३ संस्कृत,

तऊ सेवित पितत्र निज मातृभाषाही रहें ।। साहित्य विज्ञान के सुग्रन्थन को अनुबाद करि करि करें निज भाषा में प्रसार है। यतन करिंह नर मानि सुवचन यह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।११।।

बालक हमारो पितु मातु को विगागे उग्दू को दास प्यारो नागरी को जो कुटार है। तिहि को हमारो उपदेश यह बार बार कक्कु दिन करें हिन्दीही को ब्यवहार है।। संगम समागम सों याके यदि लाभ होय छारैसी जो फारसीहिं त्यागै कै बिचार है। अथवा हमहिं सिद्ध करि देखरावै नाहिं नागरी प्रचार देश उन्नति को दार है।।१२॥

भाषा अंगरेज़ी अंगरेज़ें रेज किर छांड़े उरदू सो छावें उर दूवही अपार है। फ़ारसीहू फारें सी विदारें हिय नित्त नित्त तुरुकी रुकी है पश्तो पठत किरडार है।। वँगला मराठी गुरुमुखी गुजराती आदि भाषा के सुअंगन को सुन्दर श्रृँगार है। तुमही विचारों यह बात है अनैसी कैसे नागरी प्रचार देश उस्ति को द्वार है।।१३।।

जगत में आय परलोकि है बनावन है संतनको संनत सुऐसो ही विचार है। धरम करम की सुजेती ज्ञान गाथा एक मात्र संसकृतही सुतिन को भँडार है।। संगम न जाने देववािणहू तथािप करतव्य पहिचाने यदि भाषा अनुसार है। एरे नर मृदृ! यह गृदृमत मानु एक नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१४।।

१ मिट्टी की भांति, २ दुकड़े दुकड़े ३ धुँवाँ, ४ जोतनेवाले हर के कोदने का लोहा, ५ टूटजाना 1

जागे हैं सकल अरु समभ्रत लागे यह एक जाति भाषा विज्ञ कारज परारहें। ताहींते षञ्चाल, मंदराज, गुरजर बक्न महाराष्ट्र वासिन के उपज्यो विचार है।। सब विधि ताय टहराय निहचय कीन हिंद हित हेतु मात्र हिंदीही तयार है। अवती वसाओ यह हिय में सुप्यारे मीत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१॥।

सुंदर सुपाठ्य गुण आगरी सुभागभरी मृदुता सरलता को सब रिक्कवार है। सब देश भाषन को गोदल दुलार सदा काहूसों मिलन मों न कल्ल इनकार है।। आपने सुभेषहू को किश्चित गरव नाहिं पावत निरादरहू क्रोध ना प्रचार है। उसति को मारग दुँढच्या भच्या देखों वह नागरी प्रचार देश उसति को द्वार है।।१६॥

शिक्तक समाज जेते भारत के तेते सुनौ तुम्हरोहि ऊपर सुगुरुतर भारहै। ताहि जो सम्हारे नाहि रहा जानिलेहु मीत पाबहुने देश की सकल फटकार है। संगम तुम्हारे हित हेतु हीसों भाषत है सुनहु सुनहु ये पुकार बार बार है। निज उपदेश को उदेशे यह राखो सदा नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१७।।

जेते व्यवसाई होयँ हिन्दू या इसाई मोहमडन मुसाई सबही सों यों पुकार है। निज बही खातन में रोज़ ही की बातन में रोज़ ही की बातन में भली विधि करें देशमापा व्यवहार है।। याते हें भलाई खूब मालहु विकाई अरु जन समुदाई समुभू गो सब कार है। लाभ आधिकाई अरु होयगी कमाई शुभ नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वारहै।। १८।।

१ गुजरात, २ उद्देश्य.

भारत के बाँदी औ विवाँदी, वकवाँदी सुनौ त्यागहु वि-देशी भाषा देशिही को कार है। सूरस्व गँवार ते अदालत के द्वार जाय पावत कलेश भिन्न २ भाषासों अपार है।। सम्मन जो आवत पढ़ावत फिरत ताहि समुभृत नाहीं कव हाजिरी ह्वार है। याही सन सङ्गम विनय उर राखी नेकु नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १९॥

जननी दुखारी यह नागरी हमारी जीलों होय ना सुखारी तीलों नाहि सरे कार है। सब गुणवारी शील बारी प्यारी धाय हाय !!! तेरी ये दशा पें हमही को धिरकार है॥ संगम जू कासों कहें कैसे समभावे अब शोक की छहारे जाको नाहि बार पार है। चित्त हद जाने याहि ठाने रहें संतताह नागरी प्रचार देश उन्नति को हार है॥ २०॥

पहो जगदीश! जगकारण करणहार सुनहु गुहार एती अरज हमार है। सुमित सुमेल देहु भारत निवासिन में गारत भयो है नाथ आरत बनार है।। पाहि रघुनाथ पाहि पाहि रमानाथ पाहि देश की सुनैय्या अब आप के अधार है। सब ही के हीय यह मारुत बहाओ पशु! नागरी भवार देश उन्नति को द्वार है।। २१।।

जेती काँगरेस औ सभा समाज जेती होयँ उन्नित को मुद्दा एक सबमों बना रहें। ताहू पर उन्नित भई न अजहूँ लों नेकु अधरम ही को नित्त बाइत मचार है।। संगमजू कारण समुभि के अचन होय, यूल बिनशायो बुन्न सींचेही ते क्या रहे। अजहूँ लों उन्नित करनहार देखें नाहिं नागरी प्रचार देश उन्नित को द्वार है।। २२।।

१ मुद्दरं २ मुद्दाअलंह ३ वकील।

द्वार बिनशाये कहें कैसे प्रविशेंगों को उकारन को उपें होय सबही को द्वार है। जाति हित देश हित विद्या हित चाहत जो हूँ दत रहत सोड निस्तही सुद्वार है।। चाहत स्वराज्य औ स्वदेश हित साँचों जेड स्वावलम्ब आदि बत तिनहूँ को द्वार है। ताही सन संगम बतावत है हौस धारि नागरी प्रचार देश उस्रति को द्वार है।। २३।।

उन्नति का द्वार एक नागरी प्रचारही है नागरी प्रचारही सुउन्नति का द्वार है । उन्नति के मारग में नागरीप्रचारक है उन्नति सरित हेतु सुभग पहार है ॥ उन्नति विशेष करि जाव हिंगो संगम जो नागरीप्रचारक के संगमा लगा रहे। "नागरी प्रचारक" देखावत स्वदेशिन को नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २४ ॥

सुनहु गोपाललाल विनय इमारी नित नागरीमचारक पै आपकी कृपा रहें । एहो गुनसागर सुनागर ! तुम्हारे बिन तुमही बताओ यह नागरी कहाँ रहें ॥ 'संगम' समागम तु-म्हारो नित चाहत पै नागरी औं नागर युगुल की कृपारहै। जात अब हमहूँ दिखाये सबही को यह नागरीमचार देश उ-ननति को द्वार है ॥ २४॥



### बाब् श्रीगोविंददास त्रखनकः घनाक्षरी ।

नाम की बढ़ाई इकपाई है रामनाम जाको जस बेदन में गायो मुखचार है। गवरी के नंदन सब दुखदरिद्र भंजन अक् संकट टारन को तुम थास्त्री अवतार है।। रीभिय अपनेही गुन दीजिय बरदान आहो, तुमरे सुमिरे सों नाथ! मंगल हमार है। मगटावहु देश मेम, हिरदे में निहचै यह, नागरी मचार देश उन्नान को द्वार है।। १।।

चारहु दिश धाओं अरु तन मन धन लाओं हिय प्रेम स्रसाओं यह विनती हमार है। रमणिन पढ़ाओं मीति उन सों बढ़ाओं निज शिशुन सिखाओं यह सांची उपचार है।। देव दिज गनाओं दिन व्यर्थ ना गमाओं कछु चातुरी बढ़ाओं अब औसर सुढार है। शाक्तिभर अपनी सब भाइनको सुनाइ देउ नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २।।

उन्नति को मूल राज आज्ञा अनुकूल फूल फूलन को बिरवा निज भाषाका तयार है। न करो ढिलाई यहि तस्वर की छांई बैठि सीखहु सिघाई लगो हमरी गुहार है।। तृष्णा तमटारो हित सब को बिचागे ताज स्वारथ इत्यारो चितकी-जिये उदार है। कौन अस अभागो जो यहि के रसपागै नहिं नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २।।

द्वापर के अंत आप धर्म्म के सहाय हेतु लीलावपु धारि कीन सुजस बिस्तार है। रजनीचर मारे केते दानव संहारे कि-ाम बरनों तुम्हार बल विक्रम अपार हैं।। है रहे अधीर आज भारत के बीर सबै दुख के समुंदर को सुभत न पार है। इनकी सुनिलेंडु वेगि विद्यावल देहु, इन्हें नागरीयचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ४ ॥

तिलक को जिलोकनाथ तेज वल बढ़ावे अरु गोखले की गिरिजापित लागे गुहार है। सत्य हरिज्वन्द्र अरु सुरेंद्र आदि माननीय निज देश भाषा को कीन जदार है।। मदनमोहन मालवीयजी की उक्ति उत्तय सुन बहरत मन मंदिर में आनंद फुदार है। स्याही ते कोरे कागज पर हम लिखे देत नागरी प्रचार देश उक्ति को द्वार है।। ४।।

श्रज्ञर अतिही छलाम वर्ण वर्ण केर थाम सर्वोपिर ब्रह्म रूप राजत श्रकार है। आतम जिमि व्यापक है अव्युत ब्रह्मां-डमांहिं पै वाको रूप रेख नाहिन अकार है॥ इहीं भांति सारे स्वर ब्यंजन के रूपन को मारत की भाषा में सूचम संचार है। ईषी श्रद्धानता अनर्थ झांद्धि देखी तो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ ६॥

उत्तम से उत्तम अरु सुन्दर से सुन्दर लिपि भारत के भागिन सों सिरजी करतार है। ऊतन के लेखे त्यों कुमूतन के देखे में बड़ीही कठोर और निपट निस्सार है। एकबार प्यारे! पहिचानो स्वर ब्यञ्जन को जानोगे उरदू से सौग्रनी सुतार है। ऐरे गैरे मन इनकूं रंचहूँ न वृभ्ति परै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ७।।

आंक आंक लोकन में थोक थोक पंडित जन पाइगे बड़ाई जिन गाई इकबार है। आंषधि अधिक जान रूपी जनमाद केरी कलियुगी कुतर्कन कों काटन कुटार है।। आंकित बर अंकन सों संका को फंकाकरि डंका दे पुकार करी एक लिपि प्रचार है। एरेमन मूढ़ गृड़तत्व को न जान्यों तैंकि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ८।।

करिकै नित नेम प्रेम हियरे में भरत रही करत रही मन में निजमन्त्र का उचार है। खलौ ना खरेन कों खराबन को त्यागो तुम चलौ ना कुराह गहीं साँचो व्यवहार है।। गर्व अरु गुमान छांड़ि गुनियन के चरन गहीं रही देशसेवा में नातरु धिक्कार है। घर घर में घूमि घूमि घोषणा कराइदेख नागरी प्रचार देशउन्नति को द्वार है।। ह।।

नगर नगर नागरी के समाचारपत्र छापौ लेखक लिपि-कारन को दीनिय उपहार है। चट पट शिशुबीध, बालबोध, आदि लघु दीरघ पुस्तक लिखि भाषा को कीजै विस्तार है।। छल बल तिज छोटन कों छाती सों लगाइलेंड विद्या देंड उन को यह तुमरे सिरभार है। जगमें जस चाही तौ जाति में ज-नाइदेंड नागरीमचार देशडन्नति को द्वार है।। १०।।

भगड़े आपस के सब आपही निवेरिलें उन्हीं कठिनाई छाई राजदरबार है। नटखटी न कीजे नाम नालिश की न कीजे बरु पंच पंचाइत पैकीजें इह सार है।। टका ऊँटवारी मसल निज ऑसिन देखत इन उल्लुन को अजहूँ निहं लागत अंधियार है। ठगन सों ठगाये पर टाकुर कहाए निहं नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है।। ११।।

हगर बगर नागरी नवेला के ग्रन गाना हिन्दी पुस्तकों की नित करना भरमार है। दबसों सब बस्तुन को प्रस्तुत कराना ग्रन सीखना सिखाना बन जाना दस्तकारहै॥ नगद् नारायण के भक्तन सों बिनती है उनके बिन हमको जगावे कौन पार है। तक्ला अवला की तान तिज निज अलाप्यौ राग नागरी प्रचार देश उकात को द्वार है।। १२।।

यके कारवार थके रोजगार धंघे सब धावणी ब्योपार भयों बूंठ को पसार है। दग्राबाज घोसेबाज आखसी उच-का बढ़े जायो देश भर में यों अविद्या अधकार है॥ धन्य बही लोग जे स्वदेश हेत कष्ट सहे घर घर में लगायो माह भाषाको तारहै। नरकसों बचावै नीति पर्थमें चलावै यह नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है॥ १३॥

पश्चिम के जिते कला कौशल तुम देखत हो सबाहिन को मूल देश भाषाको भचार है। फटकतहें क्र्र धूर दूसरे दुआरन की घर के माणि मुक्तन की करत ना सम्हार है।। बढ़ बढ़े इम्तिहान पास किये इंगलिशमें भाई! नागरीको टर्न आवा हाहवार है। भरत खंड बासी मन घरो ना उदासी इक नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।। १४।।

मदरटंग अपनी को फर्स्ट लैंग्वेज कारो सैंकंड में इंगलिश को दीजे अधिकार है। यही एक परम मंत्र देत हमें निसवा-सर प्यारे अंगरेजी जिन को चिरत उदार है।। रिहये ना अजान क्रट दीजे इत ध्यान याको मर्म पहचान की जै अब ना अबार है। लखनन फुसलाह लेख खरिकन समकाइ देख नागरी प्रचार देश उस्नित को द्वार है।। १५।।

वही राह चलना निस्में मे विद्वान लोग उनहीं से होना देश भर का उद्धार है। शत्रुता न करना मन मेम वारि भरना निज भाषा के भाषण में रहना सरसार है।। षटरस चाड़ी तो खटणह कूं मिटाओ ब्रंड फंफट हट।क्यो यही उत्तम विचार है। सस्य सस्य भारती कक्क करदा नहिं राखीं वह नागरी अचार देश उन्नति की द्वार है।। १६॥

हरकार हटाओं या हरामजादी उर्द को हमरे घर बाहर बन बैठी सहदार हैं। छत्री छत्रधारी भए जात हैं मिखारी बिकी जात सरदारी तक बाहीसों प्यार है। त्राणबदि बाही वो माण पण मित्रहा करो उर्द उखार कर नामरी मचार है। हासग्रन बदाह दुख दारिद अमाइ देहें नामरी प्रचार देश उस्ति को द्वार है। १७।

जबते लिखपाई इमस्वदंशकी खवीली बिव तबते विदेशी सस्य लागत तम भार है। दीवन को घाले परवीननको साले यह विष्ठति न बहुत काल निपट निस्सार है।। जीरन भये पै होत कीरन को खायों सो कैसेह होत नाहि जीरन उद्धार है। भाषा के बल सों कल कौशल सब जानोंगे नागरी भवार देश उन्नति को द्वार है।। १८॥

चाहै अपरीका जाउ चाहै जाउ लंदन को चाहै जाउ सागर पार जाको न पार है। नाहै कोट पहन चाहै हैटबूट यारलेंड चाहै सिर नंगा रख चाहै दस्तार है।। जाति पांति स्यागन अरु नात गोत झांड़न वा लोक लीक टारन में नाहिं कहु सार है। कांज ना सरेगो बिनु वाक बातुरी के यार! नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार।। २६।।

देश कूं न जाने निज वेश कूं न पहिचाने टाने मनमानी रीति निषटही गँवार है। फारसी फरविन के फंद में फस्बी है जाइ उरद् के सुर्क्ट किये अपनी घरवार है।। छातन को देव जैसे मानत नहिं बातन सों ऐसे अभिमानी को सौ सौ विकार है। सूंब्ही बजावे गाल जाने ना अकारी यह नागरी। पचार देश उन्नति को द्वार है॥ २०॥

कायर कपूत क्रूर कुल के कलंकरूप कहत हैं कराहि आहि हिंदी दुशवार है। कैसे पहचान पर व्यक्तन को सहम रूप कैसे के जान्या जाइ स्वर को विचार है।। उरद् पहिलैंहें मन अरवी सों लैहें अरु अंगरेजी भाषा तो बहुतही सुतार है। शमला सिर बांधि २ अमला कोई न कहै नागरी प्रचार देश उन्नति को दार है।। २१॥

धरम को पढ़ावे पुनि अधरम बिनसावे उर ज्ञान उपजावे शिच नीति को अगार है। बुद्धि उपजावे ऋदि सिद्धि को बुद्धावे घर आनंद उपगावे नित नृतन बहार है।। भ्रम को मिटावे मोह रजनी घटावे तम तामस उड़ावें ज्यों सूरज उजियार है। गोबिंद गुनगावे हारे भिक्त को हड़ावें यह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २२।।

जेते मितमान ज्ञान ग्रुन के निधान बात उनकी परमान लाख ग्रंथन को मार है। तेते यों भाखें उन देखी निज आखें भेद भाव नाहिं राखें अस निइचौ हमार है।। नैन दुक उघारी दशा देश की निहारों बिनुभाषा की उद्याति के नाहिं निस्तार है। तुमको समक्षावें राहसीधी बतलावें नित नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २३।।

सर्व गुन आगरी और बरनन उजागरी हैं स्वरन के भेदन को पूरन भंडार है। इस्व लघु दीर्घ मात्रन सों मनमोद भरें छन्दन के छवीले रूप अनुपम की धार है।। शाइरी सपत्नों की सांसत करें के कात्र आपुन अलंकृत है साजत सिं- गार है। ग्रानियन के मनमें यह चपलासी चमकजात नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।। २४ ।।

जाइ के विदेश भेष अपना निह बदलैंगे नित मितृ मन लाग रहा सागर के पार है। सीख के कितीक कला देख के अनेक देश छेखनी उठाइ लेख लिखना सुढार है।। सौट के स्वदेश भक्ति करेंगे कराएँगे करने से अनहोनी होत होनहार है। अपना कल्याण हमें आपही दिखाई पढ़े नागरी भचार देश उन्नाति को द्वार है।। २५।।



#### बाब् अगवानवत्ससिंह राजकटारी पोस्टगौरा जामो जिला छलतानपुर ( अवध )

#### घनाक्षरीं।

देश देश भाषा अनुवाद यामें किये जाते देश देश वात जानो मानहु विचार है। पढ़हु पढ़ावो सदा पुत्र और पुत्रिन को लिखहु लिखावो धर्म कर्म सदाचार है।। बुद्धि को पकाश याते ईश पदमेम होत विद्या को अगार अह भाग्य को भंडार है। भाषे भगवान सत्य आपन विचार सार नागरी मचार देश उन्नाति को द्वार है।। १।।

घरम करम सब शास्त्र को सुभावे याही याही देश देशन के कहें समाचार हैं। याही बुद्धि उपनावे याही काब्य कला कोष कोंशल देखावे याही देश को अगार है।। याही राज काजकारी कुमति विदारी याही याही धीर बीरता चेतावे को सुधार है। भाषे भगवान एक सब को विचार सार नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।। २।।

पं० भगवानदीन शर्मा द्वि० उ० ( आतमकवि ) स्थान गोड्वा

#### घनाक्षरी।

घूम कार दीजिये ! दयाके दान दीनन को द्रव्यदे पढ़ाइये विठाय चटसार है। कीजिये कृपा की कोर त्यागिके विदेशी वस्तु व्यस्त नतु हूनो जात भागत अपार है॥ आतम वस्ताने भ्रात विनती इमारी सुनि लीजिये सँभारि ये तुम्हारो कार बार है। काहिली करों न बेजि जाहिली बिहाय देखों । नागरी मचार देश उन्नति को हार है ॥१॥

मिन्नति मनाय गीत गाइये ! गुबिन्दज् के दिन्द के नि-वासी ! गुखराशी सरकार है । किल्लाति न कोई राज्य ऐसो है न होई अन्य देखिये विगोई बुद्धि खोई ! कौन कार है ॥ उन्नति जहान बीच आतम अनोखे तुम ! भाषा मातृवारी सो न कीन्ही क्यों उधार है । किम्मति कहा है करतृति कर तेरे जो न ! नागरीपचार देश उन्नति को द्वार है ॥२॥

गिन्नित बिताये दिन जीवन के वादि कीन्हे गाड़िके बिवाद बहु सो तो बदकार है। हिम्मति न राखी पाढ़ फारसी युरूपी आदि है गए एलल बीए एफे सरकार है।। किम्मति कहा है रही आतम बिराने बस नौकरी निगाही चित चीन्हे झहंकार है। जिन्नित जहान गुन गागरी गही न हाय! नागरीपचार देश उन्नित को द्वार है।।३।।

हिम्मति हेरानी हिन्द वासिन की आज काल्हि कैसो दुखदाई यह खायो अन्धकार है। फिरित अविद्या घूमि धुरवा धरातल पै वरसें जिहालतको वारि बदकार है।। आतम कहत क्र काहिली कलह बायु बैंडर बहत अन्य भाषा की पुकार है। मकटे अनेक मृह दादुर न जानें देव नागरीमचार देश उन्नति को द्वार है।।।।

मिन्नति महान महिमण्डल सगाई जाहि जोई लिखि लेत सोई बांच्यो देत सार है। स्वच्छता सुशीलता स्वरूप शुभकारी कृत्य नित्य नीति रीति को बताबाति अपाग है।। अन्तर जहान बीच ऐते ये विलोकियत तिनको सदा ते कवि आतम अधार है। भरम निवारे भूमें कर्म को सँवारे क्यों न नामरीमचार देश उन्नात को द्वार है ॥४॥

जात ईसु गिरजा गिरीश गिरिजा को त्यागि आतम स्व देश होत मिच्टर अकार है। आदि अँगरेजी पढ़ि बादि फारसी में फँसि खासी मातृभाषा छोड़ि देतो फटकार है ॥ बेडद बि-हाय हिंद ! हिंदी गुनवारी हाय ! बसत विखाइति विखोकि सुखसार है। जानत न जाहिल अचार बिन बेद देव नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥६॥

विद्या आदि अतुल अनूप रूप वारी गुण गावत जहान जासु आनंद अपार है। सुन्दिर सुशील युक्त स्वच्छता सराहै को न हिन्दी हिन्द्वारेन की सठता सुधारहै।। मिश्रित महान किव आतम मनार्चे मीज मनकी बढ़ार्वे धर्म्म धनकी पगारहै। तनकी कहें को सब पनकी सुखद देव नागरी प्रचार देश उनित को द्वारहै॥ ७॥

श्रीकृष्ण जोशी, बी. ए. प्रयाग।

- #:0:# --

#### घनाक्षरी।

नागरी में लेख लेखि नागरी गरीबन को कैसे समभाऊँ हाय दुःख ये अपार है। बोलि नरबानी कैसे बानर बुभायो जाय हाय यह लेख बनभूमिकी पुकार है।। नागरी प्रशंसा हित नागरी में लेख मानो आपनी प्रशंसा हित आपनो उचार है। तऊ बार बार कहीं नागरीप्रचार चाहि नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १।। सगरो संसार देखि लेखन को जानकार एक देवनागरी की लेत बलिहार है। मानुष की भाषा महें जो कुछ ज्ञारन हो लेखहु में देखो ठीक शब्द अनुसार है।। व्याकरन स्थान औ मयत्नहू को ध्यान करें देवनागरी में सब शुद्ध कार बार है। याही हेत नागरी निरादर न होत कहीं नागरीमचार देशज्ञाति को द्वार है।। २।।

श्राखर खरे हैं विखरे हैं निहं दूर दूर मोती से परे हैं लगा तार मानो हार है। बालकहू एक एक साफ साफ चीन्ह लेत मानो वर्णमाला ज्ञान खासा खेलवार है॥ फारसी की नाई कठिनाई कुछ नाहीं तऊ जानो यदि नाहीं तो धिकार बहुबार है। भारत में जन्म लेके नागरी न सीखो भला? नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है॥ ३॥

सन्तित बढ़ाव हेत जैसी रसभीनी नार खेती उपजाव हेत जैसी जलधार है । पीति के बढ़ाव हेत जैसी रीति है उदार बैरके बढ़ाव हेत जैसी हिटगार है ॥ रिपुके दुराव हेतु जैसी तेज तलवार शासन जमाव हेतु जैसी सरकार है। तैसी इस देशके सुधार हेतु नागरी है नागरीमचार देश उन्नित को द्वार है॥ ४॥

भारत के भागवश सूखो सब सार तऊ देशी सरकार इक बायादार डार है। याही के अधार बसो जौलों अधियार निशि आपनी कनात भोर ताननी तयार है।। धन्यवाद दिये जाब कारबार किये जाब भारत उठाओं यार तब तो बहार है। कोई इस ओर फिरो नागरीप्रचार करो नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ॥।

एक जात एक बात एकदेश एक बेश मीतरह बाहरहु एक व्यवहार है। एकसाही रूप रंग एकसाही साथ संग एक साही भारतका सारा कारबार है।। एक साथ ज्योंही मिलें सारे देशवासी जन नाना भांति भारत अरे हायरे धिकार है। एक बानी देशकी बनाओ अब नागरी को नागरीपचार देश उन्नति को द्वार है।। ६॥

सागर घिराने जिस भारत के तीन और चौथी और दुर्गम हिमाचल पहार है। नागरिक तीस कोटि बीर नर नारी जहाँ काहे तहां आज ये अपार दुःखभार है।। ध्यान रहें हें तो यह एक देश वारोपार तौभी भेदकारी भिन्न बानी व्यवहार है। नागरी जजागरी प्रचार कार्र भेद टारो नागरीप्रचार देश उनति को द्वार है।। ७।।

अब तो समस्त जन भारत के एक भये नेकहू न भिन्न २ देश व्यवहार है। सुख माँहि दुःख माँहि हर्ष आ विषाद माँहि आपस सहानुभूति अमित अपार है।। एकही प्रकार के विचार अभिचार आदि नाना विधि हाय हाय भाषण प्रकार है। नागरी उजागरी का सब में भचार करो नागरी मचार देश उन्हाति को दार है। ८॥

आपस के बैर-महासागर में सारा देश नैट्या सम डोली निहं कोई कनहार है। तीस कोटि लोगनको बैठो परिवार निज ट्यर्थहू विदेशिन को लादो बहुभार है।। चेतो अब यार घोर बहती वयार निज देश की विशाल नाव आई मैं अधार है। भाषा भेद छेद अटबन्दकरि पार होहू नागरीयचार दशजनति को द्वार है॥ ९॥ प्यार है स्वदंशका तो कीजिये विचार केहि कारन तुम्हार देश आज निराहार है। बाल कटतेही अस रलमें धकेला जाय खाय परदेशी देश स्दन मचा रहे॥ क्या करें लाचार है कि-सान जन ज्ञान विन प्यारों सब दुःखन को योंही परिहार है। नागरीप्रचार करि सब को सुभाओं बात नागरीप्रचार देशउ-कृति को द्वार है।। १०।।

स्रोय बीस साल अंगरेजी पाठशालन में हाय पर बानी में न पायो अधिकार है। अंक्ररेजी भाषन में झूटे ईतिहासन में जन्म बीतो रीतो अब धनको भण्डार है।। शिल्पकला कौशल ज्यापार कार छोड़ सीखो हायजोड़ बोलनो 'गुलाम ताबेदार है'। नागी की सार से न सीखो सब कार हाय नामरी बचार देश उन्नाति को द्वार है।। ११।।

श्राय एकबार मेकडालन बहादुर ने 'घन्यवाद भाजन सो जो जन उदार है। होय छोटे लाट पश्चिमोत्तर प्रदेश माँभ नागरी उजागरी का कीना सतकार है।। माननीय मालवी महोदय के श्रासरे से पाया न।गरी ने सरकारी श्राधिकार है। नागरी को काज काहे ढीलो हे वकीलो ! सुनो न।गरी मचार देशउन्नति को द्वार है।। १२।। इति ।।



## चुनेहुए नए उपन्यास।

झांसी की रानी , हृदयहारिणो 11) हम्भीर **(** याकृती तस्ती 11=) 三) काद्रबरी राजकुमार तरुणनगस्त्रिनी ॥=) 三) चांदीकामहल निर्मला ==1 अमृत प्रतिन ₹ (=) चन्द्रकान्ता(गुरका)१) देवीसिंह भिन्न २ पुस्तकें कूल में कांटा 11==) कुंबर सिंह 1111 उदयभानचरित्र =) अलबेला रागिया 📂 बनिता विनोद २। कमलकुमारी मनमोहनी दादाभाई नं।रे(जी 1=) काजलको काठरी॥॥॥ का जीवनचरित्र-)॥ \* बीरपस्नी 1-) ह्यग 111) परिणाम **बीरजयम**ख n) दगवृत्तान्त्रमाला ३) संदनदर्बाररहस्य २) प्रभातसुन्दरी 111) धर्माशका कुसुमलना २।) रंभा 2) वाक्यविनोद हीरेकामोल चन्द्रकान्तासंत्रति चीनदर्गण तिलिस्मी बुज् गुटका फी भाग I) पति स्त्री संवाद भूतों की लड़ाई किशारी t) अनन्तज्वाला कटोराभरखन कुमारी चन्द्रकिरण।) प्रवासी पुना में हलचल 🕪 रजिया बंगम १1) स्वदेशोद्धार शतक)॥ कान्तिमाला त्फान 一)11 1) हिः हिः हिः 1-) जबर्द्स्तकीलाठी ॥) र्दानाथ नीतिरत्नमाला =11 m) रंगमहरू 2) प्रेमेइचरीवरद सुर सुन्दरी मदालसा किलंको रानी BI) 1-) (प्रहस्तन) नचीनवाब् 11) =) पद्मावती ळा**खण्य**मयी दबर्शिलाल र्वारबालिका 1=) -) **छातीका**छुरा बहस्ती पण्डित २) **आतन्दसुन्द**री ₹) नर पिशाच

इनके सिवा और पुस्तकें भी मांग आने पर भेजी जासकती हैं। पता-अध्यक्ष, "नागरीप्रचारक" लखनऊ.

# नागरीप्रचारक

यह पत्र जनवरी १९०७ से निकलने लगा है। इसमें हर म-होंने अच्छं २ पुरुषों की जीवनी, राजनैतिक विचार, धर्म्म मर्म के प्रवन्ध देशीसमाचार, सरस उपयोगी कविता, समालोचना, उ-सम शिक्षापूर्ण रोचक उपन्यास, नाटक, समस्यापूर्ति आदि का समावेश रहता है। हम साहस के साथ कहसके हैं कि नागरी में इससे सस्ता पत्र शायद ही कोई होगा। क्योंकि इसका अग्रिम खार्षिक मूल्य केवल १) है। नमूने की काणी —)॥ का टिकट मेजने स भेजी जाती है। एकवार नमूना (—)॥ के टिकट मेजकर) मँगा देशिय और सचाई झुटाई का निर्णय कर लीजिये। तिस पर भी इसका उद्देश्य केवल नागरी-प्रचार होने से यह नागरी प्रमियों के आदर की साममो है। क्योंकि इसका माहक होना नागरीप्रचार में स-हायता करना है। आमके आम और गुटलियों के दाम हैं! पता:—

मैनेजर नागरीप्रचारक लखनऊ

# नागरीप्रचारक फंड के

#### चार मुख्य नियम ।

- (१) एक साल के लियं ५) जमा करो. नागरी प्रचारक पत्र मुनाफे में सालभर मुफ्त पाओंगे। बाद एक साल के चाहे १) लो चाहे १०) की पुस्तकें (हमारी रुचि के अनुसार) लो। यदि आप का रुपया सदा जमा रहेगा तो ना. प्र. सदा मुफ्त में मिलगा और जिननी नई पुस्तकें छुपेंगी उनको एक २ प्रति मुफ्त मिलगी।
- (२)।) या अधिक जमा करो। छः महीने बाद दूने दाम की पुस्तकें दी जायँगी।
- (३) हमसे इकट्ठा ५) की या फुटकर १०) की पुस्तकें खरीदेंगे ना यह पत्र सालभर मुफ्त पात्रांग ।
- (४) हमार पास नागरी प्रमियों के नाम भेजो यदि उन में स ५ भी बाहक हुए तो १ वर्ष पत्र मुफ्त देंगे।